

Las etapas del acompañamiento

En resumen

Acompañar un proyecto supone la puesta en marcha de muchas etapas que, por su complementariedad, darán al proyecto una dimensión duradera y educativa.

Objetivo pedagógico de este recurso

Esta ficha metodológica define las etapas necesarias para guiar un proyecto educativo hacia la transición ecológica. El proyecto será realizado con diferentes actores en el marco de ciudadanía activa.

El objetivo de la persona encargada del acompañamiento es hacer a los actores autónomos y capaces de llevar a cabo un proyecto con principios del desarrollo sostenible, de la ética de la comunicación y de la democracia participativa.

Un proyecto educativo de territorio no solamente debe llegar y sensibilizar a los ciudadanos, sino que también comprometer al territorio y a la comunidad cercana, las empresas, las asociaciones y la administración pública.

Para conseguir este objetivo, debemos apoyarnos en diferentes herramientas metodológicas.

El marco metodológico

¿Cuáles son las etapas del acompañamiento necesarias para la puesta en marcha de un proyecto de transición ecológica?

Para definir bien las etapas debemos, en primer lugar, secuenciar el proyecto con arreglo a su duración: el proyecto puede durar semanas, meses o años, o bien solamente algunos días, según su dimensionamiento.

Si el proyecto es de larga duración, habrá que contemplar instrumentos de dirección adaptados para evitar la falta de aliento o la pérdida de vitalidad: comité de dinamización, etc...



Mobilizar a los actores
2016-1-FR01-KA202-023941



En toda dinámica y grupo de proyectos, la cuestión de fondo es saber acompañar el proceso para mantenerlo activo, intercambiando información para incentivar la movilización de los diferentes actores, organizando encuentros de intercambio y convivencia que permitan valorar los proyectos o las acciones realizados.

Sandrine Cendrier, REEL 48

Poner un marco permite apreciar las dimensiones necesarias para cada etapa, sin perder de vista sin embargo la meta final del proyecto.

Por otro lado, no debemos olvidar que el acompañante actúa siempre en un contexto concreto que implica a personas y relaciones (marco educativo). La persona encargada del acompañamiento debe evaluar de manera muy concreta todos los acontecimientos y las dinámicas que pueden influir en el avance del proyecto: indecisión, tensiones, delegaciones, retrasos o aplazamiento del proyecto.

En resumen, la elaboración y la programación operativa deben adaptarse al marco educativo real. Al mismo tiempo, la programación toma en consideración las interrelaciones entre actores.

Las etapas metodológicas son identificadas más adelante y son sistematizadas a través de las siguientes herramientas:

- Un documento de gestión del proyecto
- Una cuadrícula de observación de actividades
- Un cuestionario de evaluación para los participantes.

Las herramientas

El documento de gestión del proyecto

Además de la duración, una buena progresión de un proyecto educativo se articula alrededor de cuatro tiempos fundamentales.

La preparación del proyecto



Mobilizar a los actores
2016-1-FR01-KA202-023941



El fin explicación clara y concisa de las razones para emprender el proyecto. Identificación de los recursos disponibles para comenzar la planificación efectiva, en términos de tiempo y de dinero, según lo acordado con los socios financieros del proyecto.

El análisis del contexto análisis del territorio donde el proyecto se desarrolla, actores y acciones.

Es también importante identificar los datos administrativos y políticos del territorio en cuestión.

Conocer los territorios y los proyectos que existen, los servicios y políticos de referencia, los socios y alianzas importantes, encontrar los proyectos clave y analizarlos, y sobre todo adaptarse al territorio.

Yann Abonneau, chargé de projets en EDD

Los objetivos : pueden ser identificados sólo después de un análisis del contexto, del territorio en el cual se va a actuar y de la reactividad de los participantes. Deberían ser calibrados en función de las necesidades reales, teniendo en cuenta todas las variables que influyen. Deben ser adaptados y proporcionados al problema que intentan resolver, así como a los recursos con los que se cuenta.

La estrategia : desarrollo de un método operacional de intervención estratégica con el fin de alcanzar los objetivos fijados.

El comienzo del proyecto

La persona que acompaña " hace red ", es decir que se da a conocer y/o forma parte de una red preexistente.

Presenta, motiva el proyecto, se centra en los beneficiarios de la operación, establece los objetivos y los resultados esperados con los participantes, con los cuales hay que discutir la amplitud de los desafíos sociales, políticos, económicos y medioambientales del territorio en relación con tema de la transición ecológica.

Una dinámica ciudadana es muy amplia. Son dinámicas de ciudadanos, a menudo estructuradas en redes informales, multiformes. Es más ventajoso usar el término de dinámica participativa.



Mobilizar a los actores
2016-1-FR01-KA202-023941



Es muy importante planificar el trabajo con ellos, definir los horarios y enumerar las herramientas necesarias, con el fin de desarrollar un modo de funcionamiento apropiado, que dé prioridad a la auto-organización del grupo y deje la puerta abierta a nuevos participantes.

Es también esencial repartir las tareas y responsabilidades, e identificar los diferentes roles de las personas participantes.

Guía y gobernanza del proyecto

La persona encarga del acompañamiento se ocupará de formar un grupo con el fin de conocer y de interactuar (y de hacer interactuar) el grupo de trabajo, insistiendo en la adquisición de un sentido de la responsabilidad compartida, valorando las diferentes iniciativas y contribuciones individuales de cada persona y

Las habilidades en el desarrollo de proyectos, la facilitación y la movilización de colectivos sobre habilidades psicosociales son tan importantes como la metodología y las habilidades técnicas.

Sofie Aublin, dinamizadora de la red de Educación en Desarrollo Sostenible de la escuela agrícola

La persona encarga del acompañamiento aporta, si es preciso, asesoramiento técnico necesario y atiende a que el grupo no se desvie del objetivo.

Las actividades :

Es necesario prever las etapas y el número de intervenciones tanto a nivel cuantitativo como cualitativo, para alcanzar los objetivos.

Gestión de imprevistos:

Es importante considerar la aparición de situaciones inesperadas: insatisfacción, conflictos, prevaricaciones, banalización, dispersiones...



Mobilizar a los actores
2016-1-FR01-KA202-023941



La dimensión de los acontecimientos imprevistos y los tipos de riesgos susceptibles de comprometer el éxito del proyecto o la realización de los objetivos fijados deben ser anticipados. Las alternativas posibles y los retrasos han de plasmarse en la hoja de ruta.

La postura del acompañante

La persona encargada del acompañamiento sabe cómo comunicar, tiene imaginación y una capacidad de innovación que le permiten adaptarse a diferentes situaciones.

Debe transmitir bienestar y serenidad.

Para eso, el acompañante aporta herramientas para que las personas puedan desarrollar su creatividad y sean autoras de su diario / solución / proyecto.

Se trata también de dar valor a las competencias, los potenciales y las capacidades de aprendizaje y de evolución de cada una de ellas.

Debe tener capacidad de escucha y de mediación, pero también la autoridad para conducir el debate y los espacios colectivos. Aprecia la belleza y favorece el asombro.

El lenguaje utilizado es fundamental, ya que debe ser modulado según las personas participantes: sencillo y lúdico o científico y técnico, según la edad y la cultura de las presentes.

La flexibilidad es muy importante: la persona que acompaña se adapta a las exigencias del grupo en el seno del cual nadie debe sentirse descuidado o ignorado.

Un buen acompañamiento puede anticipar la evaluación final del proceso, con vistas a reajustar el proceso en función de los obstáculos.

La persona que acompaña conduce el diálogo entre actores muy diferentes (instituciones públicas, ciudadanos, administradores, empresas). Es por ello que el liderazgo resulta un elemento fundamental para la síntesis y la coordinación entre los socios participantes.



Mobilizar a los actores
2016-1-FR01-KA202-023941



Es necesario tener también un mínimo de conocimiento sobre sociología, psicología, neurobiología, alrededor de la empatía...Explorar la gestión de las emociones para acompañar mejor.

Philippe Barret, médiateur territorial

Para poner esto en práctica, la persona encargada del acompañamiento debe moldear su comunicación, verbal y no verbal, en particular el tono de su voz, la gestión de las pausas, los gestos, las expresiones de la cara, la organización del espacio...

En este contexto, los conocimientos en psicología social, pedagogía y didáctica son muy útiles.

El seguimiento:

Esto permite verificar si el proyecto avanza o no, si hay diferencias - desviaciones- entre lo que se previó y lo que se obtiene.

Así podemos intervenir sobre la marcha, ajustando. Para observar la evolución debemos implicar a todas las personas participantes, que son conscientes del estado de sus actividades y responsabilidades.

Podemos también utilizar herramientas como cuestionarios, informes o documentos de avance.

Fin de los trabajos

Nos dedicamos a una segunda lectura crítica y a una evaluación del proceso, con los objetivos esperados presentes, con los participantes, cuya capacidad y ojo crítico habrán mejorado.

La tabla de observación de actividades



Mobilizar a los actores
2016-1-FR01-KA202-023941



El acompañante toma nota de todos los aspectos del proyecto: reacciones sobre la acogida, el informe de grupo, la gestión del espacio y de las herramientas, la división del tiempo, la elección del lenguaje, el nivel de ré-elaboración final, el nivel de compromiso de los participantes...

En la tabla debemos señalar también los momentos favorables y las dificultades encontradas por los participantes.

Cuestionario para las personas participantes.

Les pedimos a los actores transcribir sus impresiones sobre los encuentros, sobre la postura del acompañante y sobre la gestión de los tiempos del proyecto.

Escenario de utilización de la secuencia

Esta ficha puede utilizarse como una aportación teórica individual si es utilizada por una persona en autoformación (La tabla de evaluación le ayudará) o utilizarse en una dinámica de grupo a través de un enfoque de juego de rol. Por ejemplo (Tenéis que acompañar un proyecto, ¿cómo haréis?)

Podemos también hacer definir, en una situación de formación, las diferentes etapas del acompañamiento y las diversas formas posibles de hacerlo.

Conexiones con los otros módulos

-Módulo 1 : Comprensión de la transición ecológica y capacidad de explicación entre diferentes oyentes. Conocimiento de Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible

-Módulo 2 : Saber movilizar con diferentes actividades, también imágenes.

-Módulo 4 : Enfoques diferentes para actores diferentes: la importancia de elegir la técnica , clásica o emotiva.

-Módulo 5 : La postura del acompañante.



Mobilizar a los actores
2016-1-FR01-KA202-023941



==Evaluar la secuencia==

Podeis descargar la [ficha de evaluación de esta secuencia](#) y conservarla, será útil para vuestra actividad profesional.

Autorde la pagina : Eléonora Dallolio



Mobilizar a los actores
2016-1-FR01-KA202-023941

